

Q-team

Secretariaat: Rivierweg 111
2903 AR Capelle aan den IJssel
telefoon 010 284 8621



Advies

Aanvraagdatum	-
Aanvraagnummer	-
Bouwplan van voor	All-Safe Nieuwbouw
Ontwerper	
Bouwplaats	Facinatio 1K3
Stadium planvorming	Intake
Plantoetser	-
Beoordelingskader	De gemeente beoordeelt de aanvraag op basis van de criteria in de Welstandsnota van de gemeente Capelle aan den IJssel 2013
Typologie	BKP Fascinatio
Welstandsniveau	Regulier
Advies	-
Motivering	<p>Intake betreft een voorstel tot nieuwbouw voor mini opslagruimten. Dit overleg betreft een oriënterend gesprek. Er is nog geen aanvraag ingediend.</p> <p>Aanwezigen voor het geven van een toelichting: [REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>Toelichting All Safe Met het ontwerp wordt een open en transparant gebouw beoogd. Vanaf de buitenzijde zijn de opslagruimten zichtbaar. Voor de architectuur is rekening gehouden met een jaren 30 stijl interpretatie zoals het beeldkwaliteitplan nastreeft, met een klassieke driedeling van de gevel en een aangezette dakrand. Door het spel tussen horizontale en verticale elementen wordt gespeeld met vlakken.</p> <p>Qua materiaalgebruik is gekozen voor een donkere bakstenen plint, kobaltblauwe gevels met glasgevels aan de buitenhoeken (overhoeks) en een glaslijn die aan de bovenzijde doorloopt. Voor de kobaltblauwe panelen is gekozen voor een verfijnde paneelsoort die toch een strak gevelbeeld te creëert.</p> <p>Een eerste bestemmingsplancontrole is al uitgevoerd, het ontwerp blijft binnen het beschikbare bouwvlak en maximaal gestelde hoogtematen.</p> <p>Reactie Q-team Het gebied waarvoor het voorstel is uitgewerkt is erg in ontwikkeling. Toegelicht worden de initiatieven die hiervoor al zijn ingediend en waar ook rekening mee dient te worden gehouden wanneer het neerkomt op samenhang in het gebied en die behouden dient te worden.</p> <p>Het geldend beeldkwaliteitplan is opgesteld in een andere periode dan waar we nu is zitten, maar is nog steeds actueel. Een letterlijke vertaling van de jaren 30 architectuur is hiermee niet een vereiste, er dient wel op de juiste manier aansluiting te worden gezocht met de bestaande bebouwing. Kijkend naar dit gegeven springt het gebouw er te duidelijk uit. Solitair is het een goed stevig en duidelijk herkenbaar gebouw, maar in deze omgeving niet voldoende passend.</p> <p>Het bouwvolume van een langgerekt gebouw is wel kloppend voor op deze kavel. De opbouw van het hoofdvolume met de prominente overhoeken ogen goed op deze locatie en ook herkenbaar als All Safe.</p>

Q-team

Secretariaat: Rivierweg 111
2903 AR Capelle aan den IJssel
telefoon 010 284 8621

	<p>Aan deze zijde van de kavelstrook is onderscheid ook weer kenmerkend. De accenten in de dakranden zijn mooie details waarin de identiteit goed naar voren wordt getrokken.</p> <p>Aandachtspunten voor het materiaalgebruik van het grootste gevelvak is de baksteen in de plint goed zichtbaar te maken en de kleur en verfijning van de onderverdeling nuanceren. De kantoorgebouwen ogen meer als woonhuizen in deze strook.</p> <p>Conclusie Diverse onderdelen vanuit het beeldkwaliteitplan zijn goed opgepakt. De kracht van het hoofdgebouw is goed, maar dient te worden aangepast op elementen. Voorstel is dit gezamenlijk te optimaliseren in de vorm van een tekensessie. Architect neemt hiervoor het initiatief. N.B. het overleg is gepland op donderdag 26 oktober om 10.00u in de Werkkamer op het Amnestypelein te Capelle aan den IJssel.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

